

INDICE

Premessa pag. 7

DALLE ORIGINI AL PERIODO REPUBBLICANO

Da colonia a Comune	» 10
<i>Quella lupa che lega Siena a Roma</i>	» 13
<i>La città romana e altomedievale: ipotesi e certezze</i>	» 23
<i>Le prime immagini della città murata</i>	» 26
<i>In principio fu la strada</i>	» 31
Tra ghibellini e guelfi	» 36
<i>La città in espansione</i>	» 40
<i>Il tessuto urbano</i>	» 47
<i>Il 'buongoverno' dei mercanti</i>	» 54
<i>Il colore della città</i>	» 60
<i>Il Campo, 'misura' della città</i>	» 64
I Monti	» 69
<i>La città e la campagna</i>	» 71
<i>Nascita e morte di un borgo nel Trecento</i>	» 77
<i>Le Tavolette di Biccherna</i>	» 84

DALLA SIGNORIA ALLA FINE DELLA LIBERTÀ SENESE

Il magnifico Pandolfo	» 104
Giostre e veglie	» 119
Il presidio imperiale e la fine della repubblica	» 123
Lo 'Stato nuovo'	» 129

VERSO LA MODERNITÀ

La piccola capitale	» 154
<i>La memoria del Medioevo</i>	» 166
L'emergenza unitaria	» 170
Un rarefatto progresso	» 178
<i>Siena e l'acqua</i>	» 190
<i>Da ospedale a museo: Santa Maria della Scala, la città nella città ...</i>	» 193