

SOMMARIO



Editoriale

Editoriale del Direttore

4. Vino e neuroni, un calice di universo
di Alice Lupi

Editoriale del Presidente

5. Solcare il mare

di Luigi Terzago

Speciale: neuroscienze

6. Neuroscienza e degustazione del vino: il ruolo del degustatore tra tecnica ed etica
di Antonio Mazzitelli

8. Dalle parole all'acquolina in bocca. Intervista alla psicologa Laura Pirotta
di Orietta Bigiarini

10. I sensi, il linguaggio e la memoria. Intervista alla professoressa Rosalia Cavalieri
di Giampaolo Zuliani

12. Quale nesso c'è tra gli odori e il colore del vino?
di Paolo Peira

14. *In vino veritas*: dalla macchina della verità alla *top edge technology* delle neuroscienze. Intervista al professore Vincenzo Russo
di Mariella Dubbini

16. Piacere, soddisfazione, sorpresa e allegria. Tu chiamale se vuoi... emozioni in bottiglia
di Lara Loreti

18. Neuromarketing e vino, una frontiera ancora da esplorare
di Emanuele Cenghiaro

Parola all'Esperto

22. Oltre il conosciuto, il vino quantistico. Intervista al professore Piergiorgio Spaggiari
di Enrico Zamboni

24. Vino e nanotecnologia, ecco il futuro dei sommelier
di Marco Barbetti

26. Pillole di Sommelier Marketing - Il sommelier, macchina emotiva che pensa
di Raffaella Melotti

Degustando

28. È una questione di misura, lo sapevano già i Greci
di Ugo Baldassarre
> La misura dell'alcol

30. Il Pecorino - vitigno ponte tra due regioni
di Francesco Innocente

32. Vi presento l'Albarola
di Viviana Testa

34. Il Tintore di Tramonti. Quando territorialità vuol dire unicità
di Francesco Innocente

Degustando - A tavola

36. Riso Nano Vialone Veronese I.G.P.: tra acqua e terra, una produzione italiana d'eccellenza

di Cristina Tabacchi

> Questione di feeling... con i vini del Nord Italia

di Giampaolo Zuliani

> Questione di feeling... con i vini del Centro Italia

di Marzio Berrugi

> Questione di feeling... con i vini del Sud Italia

di Ugo Baldassarre

Degustando - La teca dell'ospitalità

40. In centro a Firenze l'enoteca è... Divina
di Fabio Ciarla

News - Area economica

42. Ristorazione, anno orribile: si ripartirà dal territorio e dalla sostenibilità?

di Emanuele Cenghiaro

44. Le vigne dai grappoli d'oro che fan gola agli stranieri
di Viviana Testa

46. Dazi Usa e Brexit, salvo il vino italiano. Ma c'è l'incognita burocrazia
di Stefano Borelli

News - Dall'Italia e dal mondo

48. Il Primitivo di Manduria tra le DOP più contraffatte
di Marco Barbetti

> 2020, un'ottima annata

50. Botticino: qui si coltivano le viti da sempre

di Daniele Acconci

> Uvaggio

> Curiosità

News - Green

52. Orvieto Città Slow
di Cristina Baglioni

54. Vivaio Paulsen: vitigni autoctoni tra passato e futuro
di Andrea Posani

56. **Breaking wine news**
a cura di Fabio Ciarla

Diario

58. La cultura associativa passa per il codice etico. Intervista al Presidente del Collegio dei Probiviri Angela Sarcina
di Alice Lupi

60. Il mondo Fisar sempre più proiettato alla formazione superiore in collaborazione con l'Università di Teramo
di Cristina Baglioni

62. Concorso special "Progetta la Tessera FISR" 2022

di Giovanni Pinna

> Disegna la tessera del Cinquantenario e partecipa anche tu al concorso

Stile e vino - Artisti e vino

64. Er Vino... è sempre vino.

Intervista a Michele La Ginestra
di Mariano Penza

Stile e vino - Atelier in cantina

66. Biomimetica e l'architettura delle cantine contemporanee
di Giampaolo Zuliani

Stile e vino - Trolley

68. Mozia, un tesoro chiamato Grillo
di Andrea Posani

Stile e vino - Pezzi da museo

70. Dante e il vino: poesia della terra tra allegoria e metafora

di Antonio Mazzitelli

72. Il vino secondo Plinio. La storia naturale
di Lorenzo Boscherini
> I bar dell'antica Roma

74. Pompei, l'archeologia del vino
di Mariano Penza

76. La penna di Dioniso

a cura di Orietta Bigiarini

79. Un vino di risate

di Roberto Giannotti

Il punto del Segretario nazionale

80. Motivazione e Competenza... nel futuro di Fisar
di Massimo Marchi