

# INDICE

<b>Introduzione</b> .....»	7
<i>Stefano Maggi</i>	
 <b>I. LA STRADA FERRATA: UNO SGUARDO INTERNAZIONALE</b>	
<b>Il sansimoniano Michel Chevalier e il sistema ferroviario americano</b> .....»	17
<i>Fiorenza Taricone</i>	
<b>Un trasporto passeggeri reticente: La petite ceinture de chemin de fer de Paris</b> .....»	31
<i>Federico Meneghini Sassoli</i>	
<b>A Tale of Railways, Stations and Trains: The First Bulgarian Railway Ruse-Varna (1866)</b> .....»	49
<i>Ralitsa Savova</i>	
<b>The Evolution of the Hungarian Railway Network and Its Impact on Hungary's Development in the 19th and Early 20th Centuries</b> .....»	65
<i>Ferenc Bódi</i>	
<b>Railway Workers and Occupational Accidents. Physical Force, Risks and Masculinities in Early Twentieth-Century Argentina</b> »	87
<i>Florencia D'Uva</i>	
<b>"Sainte loco, source de vie, roulez pour nous"</b> .....»	99
<i>Claire Vovelle</i>	

<b>Il ruolo del sistema di trasporto ferroviario nel pensiero europeista di Jean Monnet .....</b>	<b>117</b>
---	------------

*Francesca Motti*

<b>La liberalizzazione delle ferrovie europee dalla fine del XX secolo all'inizio del XXI secolo: un primo bilancio contrastante»</b>	<b>129</b>
---	------------

*Michèle Merger*

<b>All aboard or All bored: Digital promotion of Italian Railways.»</b>	<b>145</b>
---	------------

*David Walthall*

## **II. IL MONDO DELLA ROTAIA E LA VITA FERROVIARIA**

<b>Origine e storia della ferrovia .....</b>	<b>171</b>
--	------------

*Paolo Di Pasquale*

<b>La rotaia: la tecnica, il lavoro. L'armamento ferroviario in Italia: una storia di invenzioni, lavoro umano, svolte tecnologiche .....</b>	<b>195</b>
---	------------

*Ernesto Petrucci*

<b>Sperimentazione e sviluppo ferroviario nel «Politecnico» di Cattaneo .....</b>	<b>215</b>
---	------------

*Carlo G. Lacaita*

<b>Le ferrovie sul «Politecnico» di Francesco Brioschi (1866-1868) e oltre .....</b>	<b>231</b>
--	------------

*Andrea Silvestri*

<b>Lo sviluppo delle "strade ferrate" e l'unificazione oraria nel Regno d'Italia .....</b>	<b>245</b>
--	------------

*Filippo Triola*

<b>Un lavoratore delle rotaie: Luigi Velani .....</b>	<b>263</b>
---	------------

*Armando Bussi*

<b>“MUSI NERI”. Orgoglio del mestiere e cultura professionale dei macchinisti .....</b>	<b>281</b>
<i>Giorgio Sacchetti</i>	

### **III. VIAGGIO CON LA FERROVIA: IMMAGINE E PROGRESSO**

<b>L’impatto della rete ferroviaria italiana sulle guide di viaggio e sulla produzione fotografica del paese dopo l’unità .....</b>	<b>299</b>
<i>Viviana Costagliola</i>	

<b>Da mito di progresso a bersaglio di satira. La ferrovia nell’immaginario artistico italiano tra XIX e XXI secolo .....</b>	<b>319</b>
<i>Emanuela Morganti</i>	

<b>La costruzione del paesaggio moderno attraverso la fotografia ferroviaria ottocentesca. La Collezione Oliva di Rovigo come caso di studio per l’analisi delle sedimentazioni fotografiche a tema ferroviario.....</b>	<b>341</b>
<i>Sara Zucchi</i>	

<b>La cultura ferroviaria periodica. Un’evoluzione del linguaggio e della ferrovia, soprattutto del linguaggio della ferrovia .....</b>	<b>361</b>
<i>Gabriele Romani</i>	

<b>Treno e bicicletta in Italia: l’intermodalità come tema storico ..</b>	<b>377</b>
<i>Eleonora Belloni</i>	

<b>I Papi in treno .....</b>	<b>391</b>
<i>Ciro Romano</i>	

### **IV. IL TRENO LOCALE**

<b>Una nuova percezione del viaggio: dinamiche, logiche e aspettative legate allo sviluppo delle strade ferrate nella Sicilia post-unitaria .....</b>	<b>407</b>
<i>Eugenio Cassaniti</i>	

<b>Il dibattito sulle strade ferrate dell'Appennino centrale (1865-1879) .....</b>	<b>425</b>
<i>Stefano Orazi</i>	
<b>La ferrovia Avellino-Rocchetta e le aree interne: una promessa di sviluppo economico e una scommessa ancora da vincere .....</b>	<b>439</b>
<i>Andrea Pane - Consuelo Isabel Astrella</i>	
<b>La locomotiva sul molo. Collegamenti ferroviari ed hinterland del porto di Napoli (1861-1915) .....</b>	<b>467</b>
<i>Domenico Marrazzo</i>	
<b>Costruzione e chiusura delle ferrovie secondarie: il caso della Follonica Porto-Massa Marittima .....</b>	<b>485</b>
<i>Leandro Stacchini</i>	
<b>Conclusioni. Studiare la storia delle ferrovie oggi. I risultati del convegno di Pistoia del 25-26 novembre 2022 .....</b>	<b>501</b>
<i>Andrea Giuntini</i>	
<b>Gli autori.....</b>	<b>506</b>