

Indice

Presentazioni

| | | |
|--|----|---|
| Giovanni Paolo Benotto, Arcivescovo | p. | 6 |
| Andrea Maestrelli, Operaio Presidente Opera della Primaziale di Pisa.....» | | 7 |

| | | |
|---------------|---|---|
| Premessa..... | » | 9 |
|---------------|---|---|

Stefano Renzoni

| | |
|--|----|
| La Torre che pende. Immagine e consumo di un Campanile.....» | 13 |
|--|----|

Stefano Renzoni

| | | |
|---------------------------------|---|----|
| Bonanno Pisano e la Torre | » | 23 |
|---------------------------------|---|----|

Giulia Ammannati

| | | |
|---|---|----|
| Una vicenda costruttiva plurisecolare | » | 31 |
|---|---|----|

Gabriella Garzella

| | | |
|--|---|----|
| Il tempo collettivo al suono del campanile di Pisa | » | 39 |
|--|---|----|

Francesca Barsotti

| | | |
|-----------------------------------|---|----|
| Le campane del Duomo di Pisa..... | » | 47 |
|-----------------------------------|---|----|

Giuseppe Bernini

| | | |
|--|--|--|
| «SCISSI ET FRANCTI ET CONSUMPTI TOTALITER». Lavori di sostituzione e di restauro delle sculture del Campanile dalla fine del Trecento | | |
|--|--|--|

| | | |
|---------------------|---|----|
| all'Ottocento | » | 55 |
|---------------------|---|----|

Claudio Casini

| | | |
|---|---|----|
| Galileo sulla Torre: momenti della biografia dipinta tra Ottocento e Novecento | » | 65 |
|---|---|----|

Federico Tognoni

| | | |
|-------------------------|---|----|
| L'immagine mutata | » | 73 |
|-------------------------|---|----|

Susanna Caccia Gherardini, Emanuela Ferretti

| | | |
|---|---|----|
| Ottant'anni di studi e ricerche sul Campanile della Cattedrale di Pisa: le commissioni ministeriali e Piero Sanpaolesi | » | 85 |
|---|---|----|

Francesco Pisani

| | | |
|-------------------------|---|----|
| Primum non nocere | » | 95 |
|-------------------------|---|----|

Nunziante Squeglia

APPROFONDIMENTI

| | | |
|---|---|-----|
| Materiali per uno studio della Torre di Pisa come immagine di consumo | » | 107 |
|---|---|-----|

Alessio Carli

| | |
|--|-----|
| Il Campanile al cinema. Un punto di partenza.....» | 114 |
|--|-----|

Simonetta Della Croce

| | | |
|----------------------|---|-----|
| OPERE IN MOSTRA..... | » | 127 |
|----------------------|---|-----|

| | | |
|-------------------|---|-----|
| Bibliografia..... | » | 299 |
|-------------------|---|-----|