

Table of contents / Table des matières

| | |
|---|-------|
| Kevin Péloquin et Marc-André Éthier, <i>Le Tour découverte d'Assassin's Creed Odyssey : un outil d'apprentissage ou un jeu pour le divertissement ?</i> | p. 5 |
| Iris Hulderson, Fien De Smedt, Michiel Voet and Bram De Wever, <i>Writing History Together: the design of a lesson programme to enhance students' historical reasoning skills and autonomous motivation for history</i> | » 25 |
| Piero S. Colla, <i>Métamorphoses du canon dans la trajectoire de l'enseignement de l'histoire en Suède</i> | » 99 |
| Book reviews / Comptes rendus | |
| Denise Bontrovato: Marie-Albane De Suremain et Eric Mesnard (dir.), <i>Enseigner les traites, les esclavages, les abolitions & leurs héritages</i> , Paris, Karthala/CIRESC, 2021 | » 125 |
| Yvonne Kabombwe and Edward Mboyonga: Denise Bontrovato and Johan Wasserman (eds.), <i>Teaching African History in Schools: Experiences and Perspectives from Africa and Beyond</i> , Leiden, Brill Sense, 2021 | » 129 |
| Authors / Auteurs | » 135 |