

## SOMMARIO

Presentazione .....p.	7
<i>Carla Maria Monti</i>	
La Bibbia e il <i>Decameron</i> : nuovi sondaggi.....»	9
<i>Lelio Camassa</i>	
La ballata <i>Amor, s'io posso uscir de' tuoi artigli</i> ( <i>Dec. VI, Concl. 42-46</i> ) e la figura di Elissa/Didone in Boccaccio.....»	27
<i>Davide Rubinetti</i>	
Boccaccio profeta? <i>L'Epistola XI</i> di Dante, Boccaccio e la metamorfosi del discorso profetico .....»	45
<i>Edoardo Angrilli</i>	
Sul sistema rimico dell' <i>Amorosa visione</i> .....»	59
<i>Riccardo De Rosa</i>	
Vittore Branca e la costruzione dell'ideale cortese di Giovanni Boccaccio .....»	83
<i>Nicola Esposito</i>	
Boccaccio's confession: <i>Phylostropos</i> .....»	105
<i>Adir de Oliveira Fonseca, Jr.</i>	
Strategie allusive tra i ragionamenti del Firenzuola e il <i>Decameron</i> .....»	121
<i>Alessandro Privitera</i>	
<i>Las cient novelas de Juan Bocacio</i> : note sul testo base della traduzione castigliana del <i>Decameron</i> .....»	137
<i>Emily Di Dodo</i>	
Camilleri traduttore del <i>Decameron</i> .....»	155
<i>Edoardo Bianco</i>	
Indici	
<i>a cura di Martina Dani Recchi</i> .....»	173